Brigitte vom Wege, Mechthild Wessel

Centrul pentru Formarea Continuă în Limba Germană
Bibliotecă
Nr. Inv.

Kinderliteratur

für sozialpädagogische Berufe

1. Auflage

Bestellnummer 89920

Bildungsverlag EINS

Inhalt

1 Literarische Früherziehung – Theoretisches Grundwissen

1.1 Literacy ... 9
1.1.1 Was Literacy ist ... 9
1.1.2 Wie Literacy entsteht ... 9
1.1.3 Was Literacy bewirken kann ... 10
1.1.4 Wie Literacy gefördert werden kann ... 11
Impulse zur Vertiefung ... 12

1.2 Kinderlyrik ... 12
1.2.1 Was Kinderlyrik ist ... 12
1.2.2 Wie Kinderlyrik entstanden ist ... 13
1.2.3 Welche Merkmale Kinderlyrik hat ... 13
1.2.4 Wovon handelt Kinderlyrik ... 14
1.2.5 Welche Bedeutung Kinderlyrik hat ... 16
1.2.6 Wie Kinderlyrik vermittelt werden kann ... 17
Impulse zur Vertiefung ... 17

1.3 Bilderbücher ... 18
1.3.1 Was Bilderbücher sind ... 18
1.3.2 Wie Bilderbücher entstehen ... 19
1.3.3 Wie Bilderbücher eingeteilt werden ... 20
1.3.4 Welche Themen in Bilderbüchern behandelt werden ... 22
1.3.5 Welche Bedeutung Bilderbücher haben ... 28
1.3.6 Wie Kinder Bilder wahrnehmen ... 29
1.3.7 Wie Bilderbücher beurteilt werden können ... 29
1.3.8 Wie Bilderbücher vermittelt werden können ... 31
Impulse zur Vertiefung ... 32

1.4 Märchen ... 32
1.4.1 Was Märchen sind ... 32
1.4.2 Wie Märchen entstehen ... 33
1.4.3 Wie Märchen unterteilt werden ... 34
1.4.4 Welches Märchen für welches Alter ... 39
1.4.5 Welche Bedeutung Volksmärchen haben ... 40
1.4.6 Wie Märchen vermittelt werden können ... 42
Impulse zur Vertiefung ... 43

1.5 Vorlesegeschichten und Erstlesebücher ... 44
1.5.1 Was Vorlesegeschichten sind ... 44
1.5.2 Was Vorlesegeschichten bewirken ... 45
1.5.3 Welche Vorlesegeschichten angebracht sind ... 45
1.5.4 Wie Vorlesegeschichten vermittelt werden ... 46
1.5.5 Wie Selbst-Lesemotivation entsteht ... 46
1.5.6 Welches Angebot an Erstlesebücher es gibt ... 47
1.5.7 Welche Erstlesebücher empfehlenswert sind ... 47
Impulse zur Vertiefung ... 48

1.6 Kinderzeitschriften ... 49
1.6.1 Was Kinderzeitschriften sind ... 49
1.6.2 Wie sich Kinderzeitschriften klassifizieren lassen ... 49
1.6.3 Womit sich Kinderzeitschriften beschäftigen ... 49
1.6.4 Welche Bedeutung Kinderzeitschriften haben ... 50
1.6.5 Wie sich ausgesuchte Kinderzeitschriften vermitteln ... 50
Impulse zur Vertiefung ... 51

1.7 Kinderbücher ... 52
1.7.1 Was Kinderbücher sind ... 52
1.7.2 Wie Kinderbücher strukturiert sind ... 52
1.7.3 Wie Kinderbücher eingeteilt werden ... 52
1.7.4 Kinderbücher erzählen Geschichten ... 53
1.7.5 Was Kinderbücher bewirken ... 57
1.7.6 Wodurch sich Kinderbücher vermitteln ... 57
Impulse zur Vertiefung ... 58

1.8 Comic ... 59
1.8.1 Was Comics sind ... 59
1.8.2 Wie Comics aufgemacht sind ... 60
1.8.3 Wie Comic-Arten unterschieden werden können ... 60
1.8.4 Wie Comics entstanden sind ... 61
1.8.5 Welche Wirkung Comics haben ... 61
1.8.6 Welche Comics für Kinder geeignet sind ... 62
1.8.7 Wodurch sich Comic und Bilderbuch unterscheiden ... 63
1.8.8 Wie Comics vermittelt werden ... 64
Impulse zur Vertiefung ... 65

1.9 Multimediale Kinderliteratur ... 65
1.9.1 Was Kinder mit technischen Medien verbindet ... 65
1.9.2 Was multimediale Kinderliteratur bewirkt ... 66
1.9.3 Wie Kinderliteratur auf Hörmedien eingeteilt wird ... 67
1.9.4 Wie Hörmedien eingesetzt werden können ... 68
Impulse zur Vertiefung ... 69
1.9.5 Welche Bedeutung verfilmte Kinderliteratur hat ... 70
1.9.6 Wie verfilmte Kinderliteratur eingeteilt wird ... 71
1.9.7 Wie Kinderliteraturfilme beurteilt werden können ... 72
Impulse zur Vertiefung ... 73
1.9.8 Wie Computerspiele auf Kinder wirken ... 74
1.9.9 Was interaktive Kinderliteratur ist ... 74
1.9.10 Was bei der Vermittlung interaktiver Kinderliteratur zu beachten ist ... 75
Impulse zur Vertiefung ... 76

2 Zur Entwicklung der Sprach- und Lesekompetenz – Didaktisch-methodische Hinweise

2.1	**Das Lall-Alter (0–1 Jahr)**	77	60 cm
2.1.1	Zur Sprachentwicklung	77	–
2.1.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	78	–
2.1.3	Trostverse, Schlaf- und Wiegenlieder	79	–
2.1.4	Klassiker: „Schlaf, Kindlein schlaf!"	80	–
2.1.5	MeKi: Nena: „Tausend Sterne"	81	–
	Impulse zur Vertiefung	81	–
2.2	**Das Ein-Wort-Satz-Alter (1 Jahr)**	82	70 cm
2.2.1	Was neu in der Sprachentwicklung ist	82	–
2.2.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	82	–
2.2.3	Fingerreime, Handgeschichten und Kniereiterverse	83	–
2.2.4	Klassiker: „Hopp, hopp, hopp! Pferdchen lauf Galopp!"	86	–
2.2.5	MeKi: Detlev Jöcker: „Si – Sa – Singemaus"	87	–
	Impulse zur Vertiefung	87	–
2.3	**Das Zwei-Wort-Satz-Alter (1 ½ Jahre)**	88	80 cm
2.3.1	Was neu ist in der Sprachentwicklung	88	–
2.3.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	88	–
2.3.3	Erste Spiellieder und Bilderbücher	89	–
2.3.4	Klassiker: „Häschen in der Grube!"	93	–
2.3.5	MeKi: „Singzwerge & Krabbelmäuse"	94	–
	Impulse zur Vertiefung	94	–
2.4	**Das Erste-Frage-Alter (2 Jahre)**	95	90 cm
2.4.1	Was neu ist in der Sprachentwicklung	95	–
2.4.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	96	–
2.4.3	Wimmelbücher und Szenenbilderbücher	96	–
2.4.4	Klassiker: Rundherum in meiner Stadt	99	–
2.4.5	MeKi: Karlchen-Geschichten	100	–
	Impulse zur Vertiefung	100	–
2.5	**Das Ich-Alter (3 Jahre)**	101	100 cm
2.5.1	Was neu ist in der Sprachentwicklung	101	–
2.5.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	102	–
2.5.3	Wirklichkeitsnahe Bilderbuchgeschichten	104	–
2.5.4	Klassiker: Pelles neue Kleider	106	–
2.5.5	MeKi: Was hör ich da? Im Wald	107	–
	Impulse zur Vertiefung	107	–
2.6	**Das Warum-Alter (4 Jahre)**	108	110 cm
2.6.1	Was neu ist in der Sprachentwicklung	108	–
2.6.2	Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung	109	–
2.6.3	Fantastische Bilderbuchgeschichten	110	–
2.6.4	Klassiker: Wo die wilden Kerle wohnen	114	–
2.6.5	MeKi: Leon Pirat	115	–
	Impulse zur Vertiefung	115	–

120 cm

2.7 Das Fabulier-Alter (5 Jahre) ... 117
2.7.1 Was neu ist in der Sprach- und Leseentwicklung ... 117
2.7.2 Allgemeine Hinweise zur Sprach- und Literaturförderung ... 118
2.7.3 Märchen & Vorlesebücher ... 119
2.7.4 Vorlese-Klassiker ... 122
2.7.5 MeKi: Märchen und Fabeln ... 123
Impulse zur Vertiefung ... 124

130 cm

2.8 Das Leselern-Alter (6–7 Jahre) ... 127
2.8.1 Wie Kinder lesen lernen ... 127
2.8.2 Allgemeine Hinweise zur Lese- und Literaturförderung ... 129
2.8.3 Lesereihen für Anfänger ... 130
2.8.4 Sachbilderbücher ... 131
2.8.5 Klassiker der Leselernreihen ... 134
2.8.6 MeKi: Janosch – Meine große Vorschulbox ... 134
Impulse zur Vertiefung ... 135

140 cm

2.9 Das Selbstlesealter (8/9 Jahre) ... 138
2.9.1 Was neu ist in der Leseentwicklung ... 138
2.9.2 Hinweise zur Lese- und Literaturförderung ... 139
2.9.3 Kinderbücher ... 140
2.9.4 Kinder-Comics ... 144
2.9.5 Kinderbuchklassiker ... 146
2.9.6 MeKi: Junge Dichter und Denker ... 148
Impulse zur Vertiefung ... 148

150 cm

2.10 Das geübte Lesealter (ab 10 Jahre) ... 149
2.10.1 Was ist neu in der Leseentwicklung ... 149
2.10.2 Allgemeine Hinweise zur Leseförderung ... 150
2.10.3 Kinder- und Jugendbücher ... 151
2.10.4 Kinderbuchklassiker: Wir pfeifen auf den Gurkenkönig ... 155
2.10.5 MeKi: Die rote Zora und ihre Bande ... 155
Impulse zur Vertiefung ... 157

Informationen zur Kinderliteratur ... 158
Titelverzeichnis ... 160
Autorenverzeichnis ... 165
Bildquellenverzeichnis ... 169
Sachwortverzeichnis ... 172